



The Day After Tomorrow

**“ตลอดหลายปีเราทำทุกสิ่งภายใต้ความเชื่อที่ว่า
เราสามารถช่วยทรัพยากรโลกได้โดยไม่ต้องคำนึงถึงผลที่ตามมา”**

“เราคิดผิด.....ผมคิดผิด”

ก็ลงเอยกันด้วยดี อีกเช่นเคยตามสูตรหนังสือลึกลับกับความน่าพิศมิต ตอนท้ายเรื่อง นี่ก็เป็นสูตรพจน์ของผู้นำประเทศมหาอำนาจอย่างอเมริกา จาก The Day After Tomorrow ภาพยนตร์ที่ตอกย้ำการกระทำของมนุษย์เป็นแง่คิดที่แฝงตัวมากับสเปเชียลเอฟเฟ็คที่ขมมาให้คุณมากมายตลอดเรื่อง แบบตั้งใจมาขายฉากหายนะของโลกเหมือนกับหนังแนวเดียวกันอีกหลายๆ เรื่องนั่นแหละ แต่ที่ดูจะแปลกตาบวกกับน่าสนใจเป็นพิเศษน่าจะเป็นภาพภัยพิบัติจากความหนาวเย็นของน้ำแข็งที่จะทำให้โลกกลับไปสู่ยุคน้ำแข็งอีกครั้ง ซึ่งมันก็ใกล้เคียงสอดคล้องกับความเป็นจริงในโลกปัจจุบัน เพราะมันเป็นหายนะอย่างหนึ่งที่เกิดจากจากสภาวะโลกร้อน

The Day After Tomorrow ผลงานการกำกับและร่วมเขียนบทของโรแลนด์ เอ็มเมอริค ที่ถือฤกษ์เปิดฉากแรกของหนังเรื่องนี้ด้วยภาพลานน้ำแข็งอันกว้างใหญ่ตระการตาในแอนตาร์กติกา แต่ความสวยงามของมัน



กลับถูกรบกวนด้วยเพลงที่ให้ความรู้สึกหดหู่อยู่ลึกๆ และค่อยๆ ผุดขึ้นมาเรื่อยๆ จนชัดเจนเมื่อลานน้ำแข็งแตกแยกออกจากกันเป็นแนวยาวสุดลูกหูลูกตาผ่านแลปวิจยซ์น้ำแข็งเคลื่อนที่แห่งหนึ่ง จนทำให้เจ้าหน้าที่ทั้งสามคนในนั้นต้องสาละวนกับการเก็บข้าวของหนีตาย โดยมีหนึ่งในนั้นเจตนาสร้างความลึนระทึกให้กับคนดูด้วยการกระโดดข้ามรอยแตกของน้ำแข็งไปมาอย่างเก่งกาจไม่ธรรมดาเพียงพอที่จะทำให้เรารู้ว่าเขาต้องเป็นตัวเด่นของเรื่องแน่ๆ และก็

เป็นจริงตามคาดเมื่อเขาปรากฏตัวขึ้นอีกครั้งในการประชุมสหประชาชาติ เรื่องสภาวะโลกร้อนที่กรุงนิวยอร์ก ประเทศอินเดีย ในฐานะผู้ร่วมบรรยายชาวอเมริกัน ศาสตราจารย์แจ็ค ฮอลล์ (รับบทโดย เดนนีส เควด)

จากการศึกษาแกนน้ำแข็งที่ศาสตราจารย์แจ็ค ขุดขึ้นมา เขาพยายามจะบอกกับทุกคนในที่ประชุมว่าบรรยากาศของโลกเป็นสิ่งที่เปราะบาง หากไม่รีบหาวิธีจัดการกับก๊าซเรือนกระจก อนาคตของโลกต้องไม่สดใส



นิวยอร์ก เป็นเหตุให้แจ๊คต้องตัดสินใจเดินทางไปช่วย ขณะที่แซมรอการช่วยเหลือก็ทำตามคำแนะนำของพ่อโดยพาเพื่อน ๆ ทลอบอยู่ในหอสมุดแล้วนำหนังสือมาเผาสร้างความอบอุ่นเพื่อให้รอดจากการแข็งตายเพราะใจกลางพายุน้ำแข็งที่กำลังมุ่งไปที่นั่น ส่วน ดร.ลูซี่ (รับบท

แน่ เนื่องจากสภาวะโลกร้อนจะทำให้กระแสน้ำอุ่นที่ไหลขึ้นไปยังขั้วโลกเหนือมีอุณหภูมิสูงขึ้นเรื่อยๆ จนทำให้น้ำแข็งขั้วโลกละลายลงสู่มหาสมุทร ความเย็นของมันจะทำให้กระแสน้ำอุ่นหยุดชะงัก ความอบอุ่นบนโลกจะหายไปและกลับเข้าสู่ยุคน้ำแข็งอีกครั้ง แต่ก็ได้รับการคัดค้านจากเบคเกอร์ (รับบทโดย เคนเนธ เวลธ์) รองประธานาธิบดีสหรัฐอเมริกาว่า มันยังเป็นสิ่งที่ไกลตัว เป็นเพียงการคาดเดา การจัดการกับสภาวะโลกร้อนจะต้องสูญเสียเงินจำนวนมหาศาล สร้างความเสียหายให้กับระบบเศรษฐกิจโลก ซึ่งมันก็เป็นสิ่งที่ประะบางเช่นกัน

ความขัดแย้งของคนทั้งสองที่มีความคิดเกี่ยวกับความประะบางที่ไม่ตรงกันก็ยังมีให้เห็นต่อไป ทำให้ความพยายามของแจ๊คหลายต่อหลายครั้งยังไม่เป็นผล จนกระทั่งสิ่งที่เขาพยากรณ์ไว้ได้มาถึงเร็วกว่ากำหนด สภาวะแวดล้อมของโลกเปลี่ยนแปลงไปอย่างเฉียบพลัน พายุลูกเห็บขนาดใหญ่เท่าลูกเทนนิสถล่มเมืองโตเกียว เซอร์เคินโนลานีโหมพังบ้านเรือนในญี่ปุ่น หิมะตกที่เมืองนิวเดลี ชายฝั่งแคลิฟอร์เนียถูกพายุเฮอริเคนเข้ากวาดล้าง ผู่พายุทอร์นาโดตรงเข้ากระชากทุกสิ่งที่ขวางหน้าในลอสแอนเจลิส นิวยอร์กกำลังจะถูกกลืนด้วยคลื่นยักษ์จากมหาสมุทร พายุน้ำแข็งกำลังทำให้โลกตอนบนกลายเป็นยุคน้ำแข็งใจกลางพายุทำให้ทุกชีวิตหยุดเคลื่อนไหวและแข็งตายภายในเวลาไม่ถึงวินาที

แจ๊คเตือนรัฐบาลของเขาอีกครั้ง ให้รีบอพยพทุกคนลงไปที่ใต้พื้นเส้นศูนย์สูตร และก็เป็นไปตามนั้น คำคัดค้านของรองประธานาธิบดีต้องตกไปเพราะทุกคนรวมไปถึงประธานาธิบดีต่างเห็นด้วยกับแจ๊ค ขณะที่ทุกคนละทิ้งทุกอย่างเดินทางลงได้อย่างไม่รีรอขนาด แจ๊คกลับทำตรงกันข้ามเพื่อสานความสัมพันธ์ภายในครอบครัวที่ดูเหมือนจะต่อกันไม่ติด โดยเฉพาะกับแซม (รับบทโดย เจค กิลเลนฮาล) ลูกชายของเขาที่ติดอยู่ที่

โดย เซลา วาร์ด) ภรรยาของแจ๊คก็ต้องเสียสละ ปล่อยโอกาสการหนีเอาตัวรอดให้ผ่านไป เพื่อดูแลคนไข้เด็ก รายหนึ่งที่ติดต่อบรรลุชีวิตไม่ได้ในอวัยขงต้น

มาถึงตรงนี้ก็ต้อยอมรับเลยว่ หนึ่งทำภพทนายนะต่งๆ ออกมาได้สมจริงมากๆ ทำให้คนดูเข้าถึงความหมายของค้ว่า The Day After Tomorrow ได้ อย่งไม่ยากเย็นเลย ถึงเนื้อเรื่องจะกระจัดกระจายและเป็นแนววกมากเกินไปสักหน่อยสำหรับผู้เขียน แต่ก็ไม่ถึงกับขัดตาและยังคงไว้ซึ่งความรู้สึกดี ๆ เมื่อหนึ่งจบ ซึ่งก็เ็นไปตมธรรมเนียมส่วนใหญ่ของหนังแนวนี้อยู่แล้ว สุดท้ยแจ๊คก็สามารถช่วยชีวิตลูกชายไว้ได้สำเร็จ ภรรยาของเขาพร้อมคนไข้เด็กของเธอก็มีหน่วยกู้ภัยมาช่วย ชาวอเมริกันที่เหลือเพียงแค่ครั้งเดียวก็ยังไม่รอดปลอดภัยโดยทำกลับกันกับความเป็นจริง นั่นก็คือขอ ลี้ภัยและลักลอบเข้าประเทศเม็กซิโกอย่างผิดกฎหมาย แม้จะมีผู้คนล้มตยไปมาก รวมไปถึงท่านประธานาธิบดีของอเมริกา แต่ก็ไม่ได้ทำให้รู้สึกเศร้าโศกมากนัก เมื่อรองประธานาธิบดีได้ขึ้นดำรงตำแหน่งแทนและกล่าวสุนทรพจน์ครั้งแรกของเขา

"เราได้อ่านบทเรียนจาก ๒ - ๓ สัปดาห์ ที่ผ่านมา ว่า เราไม่อาจต่อกรกับมหันตภัยธรรมชาติ"





“ตลอดหลายปีเราทำทุกสิ่งภายใต้ความเชื่อที่ว่า เราสามารถใช้ทรัพยากรโลกได้โดยไม่ต้องคำนึงถึงผลที่ตามมา” “เราคิดผิด.....ผมคิดผิด”

“การที่ผมกล่าวสุนทรพจน์ครั้งแรกจากแผ่นดินต่างแดน คือหลักฐานยืนยันความเป็นจริงที่เปลี่ยนไป เราได้กลายเป็นผู้มาเยือนในประเทศที่เราเรียกว่า “โลกที่สาม” ในยามคับขัน พวกเขาให้ที่พักพิงเรา ผมขอขอบคุณอย่างสุดซึ้ง”



หากจะมีวันสิ้นโลกจริงๆอย่างในหนังหลายๆเรื่องที่เราได้ดูมา ผู้เขียนก็คิดว่าเรื่องนี้แหละใกล้เคียงที่สุด เพราะมันเป็นหายนะที่มาจากการทำงานของมนุษย์ อย่างที่บอกไว้ ถึงแม้หนังเรื่องนี้จะตั้งใจมาขายสเปเชียลเอฟเฟ็ค แต่ก็มิแ่งคิดแฝงติดมาด้วย อย่างเรื่องความเปราะบางซึ่งไม่ใช่จะมีแต่เรื่องบรรยากาศโลกเท่านั้น ชีวิตเราเองก็เช่นกัน ความสัมพันธ์ของมนุษย์ก็ใช่ ทั้งในครอบครัว ตลอดไปจนถึงระหว่างมนุษย์ต่อมนุษย์ที่ร่วมโลกเดียวกัน ทุกอย่างล้วนเป็นสิ่งเปราะบางทั้งนั้น

แล้วเราต้องดูแลอะไรบ้าง...ก็ทั้งหมดนั่นแหละ... โลกของเราก็เป็นหนึ่งในนั้น และเป็นอันดับต้นๆด้วย มนุษย์ทำร้ายโลกไว้มาก คงไม่แปลกอะไรที่มันจะย้อนกลับมาทำร้ายเราด้วย ตัวอย่างใกล้ๆตัวก็มี อย่างแม่น้ำโขงที่เคยเป็นสายน้ำที่ยิ่งใหญ่หลากหลายสายพันธุ์สัตว์น้ำหล่อเลี้ยงชีวิตผู้คนนับไม่ถ้วนทั้งสองฟากฝั่ง ตอนนี้นั้นไม่ได้เป็นอย่างนั้นแล้ว ส่วนหนึ่งก็มาจากเขื่อนในประเทศจีนที่สร้างขึ้นมากมายในแม่น้ำลานขาง (แม่น้ำโขงตอนบน) เพื่อผลิตกระแสไฟฟ้า อีกทั้งยังเปลี่ยนแปลงทางเดินของกระแสน้ำ ทำลายเกาะแก่งต่างๆเพื่อใช้เป็นทางเดินเรือขนส่งสินค้าขนาดใหญ่ โดยไม่ได้คำนึงถึงผลกระทบต่อระบบนิเวศของสายน้ำ ทำให้วงจรชีวิตตามธรรมชาติของแม่น้ำโขงต้องเปลี่ยนไป...เปลี่ยนไปเพราะการกระทำของมนุษย์

สมควรแก่เวลาแล้วหรือยังครับ? ที่พวกเราจะต้องร่วมกันหยุดการทำร้ายโลก และหันมาดูแลห่วงใยในความเป็นไปของธรรมชาติให้มากขึ้น สำหรับผู้เขียนเองก็คิดอยู่เสมอว่าธรรมชาติไม่ใช่สิ่งที่เราจะไปควบคุม ไม่ใช่สิ่งที่เราจะไปเอาชนะ เพราะเราเองเป็นส่วนหนึ่งของมัน เป็นแค่ส่วนเล็กๆส่วนหนึ่งของโลก

“ไม่มีทางที่มนุษย์จะอยู่เหนือธรรมชาติและกฎเกณฑ์ของโลกได้”

